



Broderie au fil d'or confirmé 35 h

35 heures en atelier

2 modèles au choix

Vous apprendrez (selon le modèle choisi) :

- La pose de découpe, pose de ganse, point de grille au coton perlé, point de grille à la cannetille, point de croix au coton perlé, point lancé au coton perlé, point de croix à la cannetille, passé plat biais au filé, passé plat droit au coton perlé, couchure gaufrure sur bourrage avec du fil métallisé, passé plat biais sur découpe au coton perlé, pose de jaseron, passé plat biais sur découpe à la cannetille, passé plat droit sur découpe à la cannetille, guipé à la cannetille, pose de jaseron contrarié avec un passé plat biais à la cannetille, pose de paillettes au point cousu à la cannetille, point poste à la cannetille, pose de perles métalliques.
- L'application de tissu, passé plat sur découpe, point de tige (cannetille), point de sable, couchure simple, point de tige, pailletage torsadé, pose de jaseron, point noué enroulé (cannetille), point de nœud (cannetille et coton à broder).

(Nota bene : les fournitures et couleurs de fils évoluent en fonction de nos approvisionnements)

A l'issue du stage, vous serez capable de : maîtriser les points et des techniques de broderie au fil d'or les plus utilisés. Les motifs complexes exigent une grande précision d'exécution.

Conditions d'admissions et pré-requis : amateurs avertis et professionnels de la mode & décoration textile qui cherchent à maîtriser les techniques de broderie au fil d'or.

Particulièrement adapté comme deuxième stage dans un cycle de formations pour reconversion professionnelle ou brodeurs professionnels qui se forment à la broderie or.

Pré-requis : très bonne maîtrise des travaux d'aiguille et maîtrise des points et techniques de base de la broderie or.

35 heures